durezza

hardness

pincing

dispersione / dispersion

durezza

hardness

high

viscosità/viscosity

pincing

dispersione / dispersion







adesione / adhesion

viscosità/viscosity

dispersione / dispersion

pincing

layer

dispersione / dispersion

pincing

<u>3′.5</u>الر

durezza

hardness

high

T **D** iono presenti piccole scague in intra li vetro che assicurano una maggiore aderenza anche su unghie più difficili erinforzano le unghie deboli, è indicato per allungamenti molto sottili e per il refill, inoltre la fibra di vetro rinforza e ripristina le condizioni della lamina ungueale che inizia così a recuperare e crescere velocemente. La forza dell'acrilico con i benefici del gel. – High viscosity single-phase gel with uy/led technology for the reconstruction and coverage of natural nails, it does not require the adhesion promoter (Pre Optima) or the final polish, but the same product replaces the triphasic for adhesion, and can be used both with the tip and freehand. Ideal for covering natural nails. A single product to speed up the nail reconstruction or covering treatment. It is the cheapest and fastest method among professional products. In this gel there are small fibergiass flakes that ensure greater adherence even on more difficult nails and strengthen weak nails, it is suitable for very thin stretche and for the refill, furthermore the fiberglass strengthens and restores the conditions of the foil nail that begins to **(1)** D

da salone salon-grade



uv/led monogel T













pincing dispersione / dispersion





uv/led gel

Ø

CL3988 / 14ml CL3989 / 25ml CL3990 / 50ml

viscosità/viscosity

dispersione / dispersion





da salone salon-grade







**LEIART** clarissa

accademia RICOSTRUZIONE UNGHIE + PMU + LASHES

clarissacosmetics.com



ge/

specially created to facilitate the r is specially created to facilitate the orrk of novice professionals, allowing hem to obtain a satisfactory nail econstruction already during the first xercises. It is ideal for creating the amber over colored french or glitter.

are

0

Ø

/led

ge







TRIPHASIU

IKIPHASIL

durezza

hardness

adesione / adhesion high

auto-livellante / self-leveling 4

medium / high

pincing

dispersione dispersion





auto-livellante / self-leveling

adesione / adhesion medium / high

medium



Gel costruttore trifasico di media viscosità con tecnologia uv. Bellissimo da lavorare si stende facilmente, non cola ed è automodellante ideale per il lavoro da salone, è creato appositamente per facilitare il lavoro delle professioniste alle prime armi, permettendo loro di ottener una ricostruzione unghie soddisfacente già durante le prime esercitazioni. A differenza del colore trasparente uv (CL3940 / CL3000 / CL3950) ha una viscosità leggermente più bassa. – Medium viscosity three-phase builder gel with uv technology. Beautiful to work, it spreads easily, does not drip and is self-levelling ideal for salon work, it is created specifically to facilitate the work of novice professionals, allowing them to obtain a satisfactory nail reconstruction already during the first exercises. Unlike the transparent uv color (CL3940 / CL3000 / CL3950) it has a slightly lower viscosity.









da salone salon-grade

O

ed



da salone salon-grade

viscosità/viscosity

pincing dispersione dispersion dispersion





auto-livellante / self-leveling 4

put lunghe, a differenza dei colore trasparente uv (CL3938 / CL3939 / CL3960) ha una viscosità più alta. – Three-phase builder gel of medium viscosity with uv/led technology, natural pink color, does not drip and is self-leveling, ideal for salon work but also for longer reconstructions, unlike the transparent uv color

unlike the transparent uv color (CL3938 / CL3939 / CL3960) it has a

time

120 sec.

**led** 40

dispersione / dispersion

pincing

layer

time **uv** 120 sec. led

> renteto per un reconstructor de la copertura delle unghie naturali senza l'utilizzo di promotore di adesione, né di lucido finale, lo stesso prodotto si sostituisce al trifasico per l'adesione, e può essere usato sia con supporto della tip che a mano libera. Ideale per la copertura delle unghie naturali. Un solo prodotto per velocizzare il trattamento di ricostruzione o copertura delle unghie. Il metodo dell'actilico con I benenci del gel.
>
> Perfect for the reconstruction and coverage of natural nails without the use of an adhesion promoter or final polish, the same product replaces the three-phase for adhesion, and can be used both with tip and freehand. Ideal for covering natural nails. A single product to speed up the nail reconstruction or covering treatment, the fastest and cheapest professional method. Small fiberglass flakes ensure greater adherence even on more difficult nails and strengthen weak nails, it is suitable for very thin stretches and for the refill, the fiberglass strengthens and restores the condition of the nail plate, which thus begins to recover and grow fast. The strength of acrylic with the benefits of gel.







VIS 4

pincing

dispersione / dispersion



adesione / adhesion low

auto-livellante / self-leveling 2



viscosità/viscosity

dispersione / dispersion





uv/led gel

durezza

ĥardness

adesione / adhesion medium

auto-livellante / self-leveling

**LEIART** clarissa accademia RICOSTRUZIONE UNGHIE + PMU + LASHES

clarissacosmetics.com



da salone salon-grade

uv/led gel





sul sito web per approfondire step-by-step l'utilizzo dei gel di tutta la linea Optima – Scan the QR code or go to the website to learn more how to use step-by-step of all Optima gels

